Curriculum Vitae

patricia.cartereau@gmail.com
Tél : +33 6 50 75 37 49

Etudes / Formations

Baccalauréat -Littérature- 1988 / D.U.T Communication, Bordeaux 1990 / D.N.S.E.P Ecole des Beaux-Arts, Nantes, option Art 1995
Formation en encadrement bois grands formats, Plateforme MilleFeuilles, Nantes 2018
Stages formation en gravure -impression en taille douce- Atelier Charlotte Reine, Paris 2017
Stage «Initiation aux arts et techniques du verre », Arcam Glass, Vertou 2022

Expositions personnelles (sélection)

Chaque pierre enferme une montagne, Espace d'art contemporain l'Angle, la Roche-sur-Foron, 2023
Regarder les plantes pousser, Galerie la Distillerie, Talm Angers, 2022
Voir ce qui se murmure, Château-Musée, Tournon/Rhône, 2021
Respirations, Maison Julien Gracq, St Florent le Viel, 2018
A travers monts, Maison forte de Hautetour, Saint Gervais les Bains, 2018
Loin pas si loin, Musée-Château, Annecy, 2015-16
A l'ombre des oiseaux, Centre d'Art de Montrelais, 2012
Dedans mes pas, Fondation Ecureuil pour l'Art Contemporain, Toulouse, 2010
Du vent dans les arbres, Musée des Beaux Arts, La Roche/Yon, 2010
Présence(s), Grenier à Sel, Avallon, 2009
A bras le corps, Château d'Ardelay, Les Herbiers, 2007
Doudous, Galerie Rapinel, Bazouges-la-Pérouse, 2004
Peintures, Galerie Colombier, Rennes, 1997

Expositions collectives (sélection)

Du caillou à l'iguane, L'Atelier à Nantes, 2019
Nouvelles acquisitions, Artothèque d'Angers, 2019
-*Jardiniers terrestres, jardiniers célestes*, Biennale de Melle, 2015
A corps perdus, Galerie Artothèque de Vitré, 2015
Papier(s), Fondation Salomon, Annecy, 2014
Chasse et chassé, Domaine Départemental de la Garenne Lemot, Clisson, 2013
Jeux d'artistes, Musée-Château, Annecy, 2012
Le champ des sirènes, Parcours Contemporain, Fontenay-le-Comte, 2012
Les vendanges sont finies/ Formats raisins, Galerie Martagon, Malaucène, 2012
Dédoublement, Galerie Françoise Besson, Lyon, 2012
Down the Rabbit-Hole..., Galerie P. Tal-Coat, Artothèque de Hennebont, 2011
Alice et Peter, Musée-Abbaye St Germain / Centre d'art de l'Yonne, Auxerre, 2007-08

Résidences d'artiste

Au SSR du CHU Angers, octobre 2021 – avril 2022 (Dispositif Culture & Santé CHU d'Angers), exposition
A la Marelle à Marseille, Friche Belle de Mai avec Eric Pessan, écrivain, 2018, édition
A la Maison forte de Hautetour à St Gervais-les-Bains, 2017/18, exposition, édition
Participations au projet « En attendant la mer » (*Ville fluctuante*). Dispositif Arts et Sciences, Nouvelle-Aquitaine, 2017-2020, édition
Au Centre d'art de Montrelais, 2011/12, exposition, édition
A la Cité scolaire à Avallon, organisée par le Centre d'Art de l'Yonne, 2009, exposition, édition
Au Centre culturel français de Torino, 2006/07, édition
A Espace Onyx (scène conventionnée Danse), St Herblain, 2005, exposition
A la médiathèque Hermeland, St Herblain, 1999, exposition

Aides / Commandes publiques

Réalisation d'un dessin mural dans la tour panoramique de la Maison des pêcheurs à Passay, financé par le département de Loire-Atlantique, oct-nov 2023
Bourse arts visuels du département de Loire-Atlantique 2023
Présélection pour un 1 % artistique, reconstruction du collège Ernest Renan, Saint-Herblain, 2023
Bourse de création D.R.A.C Pays de la Loire 2021
Présélection pour commande publique pour pour la réalisation d'un ensemble de vitraux, église de St Christophe en Champagne 2016
Aide à l'installation D.R.A.C Pays de la Loire 2009
Commande publique pour l'espace urbain, St Herblain (*Je m'amuse*), L'Agence Culturelle, 2005-06
Bourse de création D.R.A.C Pays de la Loire 2004

Publications

Livres :

Le long des fissures éditions l'Atelier Contemporain / *Pelotes, Averses, Miroirs*, éditions l'Atelier Contemporain, poèmes Albane Gellé 2018 / *La hante*, éditions l'Atelier Contemporain, fictions Eric Pessan 2015 / *L'écorce et la chair*, éditions du Chemin de Fer, fiction Eric Pessan 2008 / *Figures Balzac,* (collectif) éditions du Chemin de Fer / *Doudous* (livre d'artiste, éd. Joca Seria) textes Eric Pessan 2004

Estampes : Lithographies (Musée de l'imprimerie, Nantes / Atelier du Petit Jaunais, Nantes), Gravures (Atelier René Tazé, Paris / Atelier de l'école arts plastiques de St Nazaire), Sérigraphies (L'Atelier Presse-Purée, Rennes)

Catalogues, presse, revues

Voir ce qui se murmure, catalogue exposition château-musée de Tournon/Rhône, texte Pauline Lisowski 2021
Xynthia+10 : http://www.atelierderecherchetemporelle.com/ 2020
Revue Espace(s) n°17, Centre Nationale d'Études Spatiales 2019
Kostar, magazine n°64 février/mars 2019
A travers monts, revue Semaine 06.18, éditions Immédiats, texte Isabelle Tessier 2018
La première chose que je peux vous dire... Éditions La Marelle 2018
A bras le corps, Artothèque Vitré 2015
Chasse et chassé, Domaine départemental de la Garenne Lemot 2013
Les cadavres sont exquis, livre d'artiste (Fondation Écureuil pour l'Art Contemporain Toulouse) 2013
Parcours Contemporain, Fontenay-le-Comte, texte Stéphanie Barbon 2012
A l'ombre des oiseaux, Centre d'art Montrelais, texte Jacques Py 2012
Jeux d'artistes, éditions du Chemin de Fer (Musée-Château d'Annecy) 2012
Présence(s), livret aux éditions Centre d'Art de l'Yonne 2009

Films

Voir ce qui se murmure, film réalisé par Fabrice du Peloux, Artisans du Film, 10 minutes 2021 / *A travers monts*, Film vidéo réalisé par le Mur dans le miroir (Immédiats) 2018 / *Loin pas si loin,* Film vidéo réalisé par Image B, 12 minutes (Musée-Château d'Annecy) 2015 / *Dedans mes pas,* Film vidéo réalisé par François Talairach, 50 minutes 2010 (Fondation Ecureuil pour l'Art Contemporain Toulouse)

Collections publiques

Artothèques de Vitré, Angers, La Roche sur Yon, Annecy, Grenoble, Hennebont, Nantes / Médiathèques Auxerre, St Herblain / Fondation Ecureuil pour l'Art Contemporain, Toulouse / Musée itinérant de l'inspection académique des Côtes d'Armor / Ville des Herbiers

Enseignement / Interventions (sélection)

2019/2023 :
Workshop dessin / « lieu affectif », à l'EPSM 74 (dispositif Culture & Santé)
Workshop « le végétal en dessin », Talm Angers (Ecole Beaux-Arts Angers)
Artiste enseignante dessin Ecole Nationale Supérieure d'Architecture, Rennes
Artiste enseignante dessin et culture artistique, Compagnons du Devoir à Cholet
Workshop dessin, Ecole des Beaux-Arts Angers
Workshop Lycée agricole Bel Air, Fontenay le Comte : dessin et exposition
Classes Culturelles Numériques dessin et écriture « Canal de Nantes à Brest »(Stéréolux / Open Digital Education), en collèges de Loire-Atlantique
Workshop dessin *Donner sens au paysage traversé* et conférence, ECV Nantes

2010 / 2019 :
Artiste enseignante dessin et volume , Ecole Nationale Supérieure d'Architecture, Nantes
Workshop dessin *Paysage(s)* à Ecole d'arts plastiques, Saint Nazaire, classe préparatoire
Ateliers dessin en cycle 2, Saint Nicolas-de-Véroce
Workshop dessin peinture à l'école d'arts plastiques, Vitré
Ateliers de pratique artistique dessin, "Plasticien au collège", Bouaye / Thouaré-sur-Loire / Port-en-Retz
Professeur d'arts plastiques en collège
Workshop dessin peinture, Ecole d'arts plastiques, Cholet, classe préparatoire

1996/2023 : Artiste intervenante en milieu scolaire -primaire et secondaire-