

## Patricia Cartereau -curriculum vitae-

Née en 1970 à Château-du-Loir

Vit et travaille près de Nantes

patricia.cartereau@wanadoo.fr

Tél : +33 6 50 75 37 49

blog : <http://patriciacartereau.hautetfort.com/>

### ETUDES

- 1990 D.U.T Communication, Bordeaux
- 1993 D.N.A.P École des Beaux-Arts de Nantes
- 1995 D.N.S.E.P École des Beaux-Arts de Nantes option Art

### FORMATIONS

- 2018 Formation en encadrement bois grands formats, Plateforme MilleFeuilles, Nantes
- 2017 Stages formation en gravure -impression en taille douce- Atelier Charlotte Reine, Paris

### EXPOSITIONS PERSONNELLES (sélection)

- 2021 *Voir ce qui se murmure*, Château-Musée, Tournon/Rhône
- 2018 *Respirations*, Maison Julien Gracq, St Florent le Viel  
*A travers monts*, Maison forte de Hautetour, Saint Gervais les Bains
- 2015/16 *Loin pas si loin*, Musée-Château, Annecy
- 2012 *A l'ombre des oiseaux*, Centre d'Art de Montrelais
- 2010 *Dedans mes pas*, Fondation Ecureuil pour l'Art Contemporain, Toulouse  
*Du vent dans les arbres*, Musée des Beaux Arts, La Roche/Yon
- 2009 *Présence(s)*, Grenier à Sel, Avallon
- 2007 *A bras le corps*, Château d'Ardelay, Les Herbiers
- 2004 *Doudous*, Galerie Rapinel, Bazouges-la-Pérouse
- 1997 *Peintures*, Galerie Colombier, Rennes

### EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)

- 2019 *Du caillou à l'iguane*, L'Atelier à Nantes  
*Nouvelles acquisitions*, Artothèque d'Angers
- 2015 *Jardiniers terrestres, jardiniers célestes*, Biennale de Melle  
*A corps perdus*, Galerie de l'artothèque de Vitré
- 2014 *Papier(s)*, Fondation Salomon, Annecy
- 2013 *Chasse et chassé*, Domaine Départemental de la Garenne Lemot, Clisson
- 2012 *Jeux d'artistes*, Musée-Château, Annecy

*Le champ des sirènes*, Parcours Contemporain, Fontenay-le-Comte  
*Les vendanges sont finies/ Formats raisins*, Galerie Martagon, Malaucène  
*Dédoublement*, Galerie Françoise Besson, Lyon

- 2011 *Down the Rabbit-Hole...*, Galerie P. Tal-Coat, Artothèque de Hennebont
- 2007/08 *Alice et Peter*, Musée-Abbaye St Germain / Centre d'art de l'Yonne, Auxerre

## RESIDENCES / AIDES

- 2021-22 Résidence de création et de recherche au SSR du CHU d'Angers
- 2021 Aide individuelle à la création D.R.A.C Pays de la Loire
- 2018 Résidence d'artiste à la Marelle à Marseille, Friche Belle de Mai (avec Eric Pessan, écrivain)
- 2017-18 Résidence d'artiste à la Maison forte de Hautetour à St Gervais-les-Bains (« Archipel Art Contemporain »)
- Depuis 2017 Participations au projet « En attendant la mer » (*Ville fluctuante*). Dispositif Arts et Sciences, Nouvelle-Aquitaine
- 2016 Commande publique pour la réalisation d'un ensemble de vitraux, église de St Christophe en Champagne. Phase rendu de projet
- 2011/12 Résidence d'artiste au Centre d'art de Montrelais
- 2009 Résidence d'artiste à la cité scolaire à Avallon, organisée par le Centre d'Art de l'Yonne  
Aide à l'installation, D.R.A.C Pays de la Loire
- 2006/07 Résidence d'artiste au Centre culturel français de Turin
- 2005/06 *Je m'amuse*, commande publique pour l'espace urbain, St Herblain  
Résidence d'artiste à l'Espace Onyx (scène conventionnée Danse), St Herblain
- 2004 Aide individuelle à la création D.R.A.C Pays de la Loire
- 1999 Résidence d'artiste à la médiathèque Hermeland, St Herblain

## PUBLICATIONS

### Livres :

- 2022 *Le long des fissures*, éditions l'Atelier Contemporain
- 2018 *Pelotes, Averses, Miroirs*, éditions l'Atelier Contemporain, textes poèmes Albane Gellé
- 2015 *La hante*, éditions l'Atelier Contemporain, textes fictions Eric Pessan
- 2008 *L'écorce et la chair*, éditions du Chemin de Fer, texte fiction Eric Pessan  
*Figures Balzac*, (collectif) éditions du Chemin de Fer
- 2004 *Doudous* (livre d'artiste, éd. Joca Seria) textes Eric Pessan

### multiples :

Editions de lithographies au Musée de l'imprimerie de Nantes, à l'atelier du Petit Jaunais, Nantes  
Editions de gravures à l'atelier René Tazé, Paris, à l'école d'arts plastiques de St Nazaire  
Editions de sérigraphies à l'atelier La Presse-Purée à Rennes

## Catalogues, presse, revues

- 2021 *Voir ce qui se murmure*, catalogue d'exposition au château-musée de Tournon/Rhône, texte de Pauline Lisowski
- 2020 *Xynthia+10* : <http://www.atelierderecherchetemporelle.com/>
- 2019 Revue Espace(s) n°17, Centre Nationale d'Études Spatiales  
Kostar, magazine n°64 février/mars
- 2018 *A travers monts*, revue Semaine 06.18  
*La première chose que je peux vous dire...* Éditions La Marelle, juillet 2018
- 2015 *A bras le corps*, Artothèque de Vitré
- 2013 *Les cadavres sont exquis*, livre d'artiste (Fondation Écureuil pour l'Art Contemporain, Toulouse)
- 2012 *Parcours Contemporain*, Fontenay-le-Comte  
*A l'ombre des oiseaux*, Centre d'art de Montrelais  
*Jeux d'artistes*, éditions du Chemin de Fer (Musée-Château d'Annecy)
- 2009 *Présence(s)*, livret aux éditions du Centre d'Art de l'Yonne

## Diffusion médias

- 2018 *A travers monts*, Film vidéo réalisé par le Mur dans le miroir (Immédiats)
- 2015 *Loin pas si loin*, Film vidéo réalisé par Image B, 12 minutes (Musée-Château d'Annecy)
- 2010 *Dedans mes pas*, Film vidéo réalisé par François Talairach, format 16/9, 50 minutes (Fondation Ecureuil pour l'Art Contemporain, Toulouse)

## ACQUISITIONS

Artothèques de Nantes, Angers, La Roche sur Yon, Hennebont, Vitré, Annecy, Grenoble/ Médiathèques d'Auxerre, St Herblain / Fondation Ecureuil pour l'Art Contemporain, Toulouse / Musée itinérant de l'inspection académique des Côtes d'Armor / Ville des Herbiers / Collections particulières

## ENSEIGNEMENT / INTERVENTIONS ARTISTIQUES

- 2019/2021 Artiste enseignante à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Rennes : module sur « L'habité », dessin / volume en L2  
Artiste enseignante aux Compagnons du Devoir à Cholet : dessin/ volume/culture artistique  
Workshop à l' École des Beaux-Arts d'Angers / dessin aquarelle en L1  
Workshop au lycée agricole Bel Air à Fontenay le Comte : performance /dessin / conception, suivi et montage d'exposition  
Classes Culturelles Numériques dessin et écriture « Canal de Nantes à Brest »(Stéréolux / Open Digital Education)
- 2013 à 2019 Artiste enseignante à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Nantes : dessin-variables du dessin-volume en L1 / Image-Multimédia-Paysage-Peinture en L3
- Jusqu'en 2019 Workshop dessin et conférence à ECV Nantes / Workshop dessin à École d'arts plastiques de Saint Nazaire / Workshop dessin peinture à l'école d'arts plastiques de Cholet / Workshop dessin peinture à l'école d'arts plastiques de Vitré / Professeur d'arts plastiques en collège / Artiste intervenante en milieu scolaire